

PITANJA ZA III LEKCIJU (D. AVRAMOVIĆ, P. SIMIĆ, A. JOVANOVIĆ)

1. Gde se školovao Dimitrije Avramović?
2. Na slikarstvo D. Avramovića je uticao rad slikarske grupe?
3. Ikonostas i zidno slikarstvo Saborne crkve u Beogradu je slikao?
4. Teorijske tekstove o umetnosti i istraživanje starina na Svetoj gori je obavljao slikar?
5. Navedite ikonostase rade D. Avramovića?
- 6) Sliku Apoteoza Lukijana Mušickog je naslikao?
- 7) Ikonografsko rešenje predstave Kneza Lazara iz Ravanice primenio je D. Avramović na ikonostasu u?
- 8) Karikature povodom revolucije 1848 crtao je ?
- 9) Sliku Majska skupština 1848 naslikao je?
- 10) Sliku Birčanin Ilija predaje danak Turcima naslikao je?
- 11) Gde se školovao Pavle Simić?
- 12) Ciklus Svetog Save u manastiru Kuveždinu naslikao je?
- 13) Navedite ikonostase koje je slikao Pavle Simić?
- 14) Ko je autor "Spomenika srpskih"?
- 15) Istaknuti srpski litograf sredinom XIX veka je?
- 16) Grafički stojeci portret Kneza Mihaila izveo je?
- 17) Na grafici Srbi oko guslara prikazan je i lik Kneza Mihaila Obrenovića. Autor te grafike je?
- 18) Prvi srpski fotograf je?
- 19) Fotografski autoportret sa objektivom rad je?
- 20) Autor grafičkih ikona sredinom XIX veka bio je?
- 21) Ikonostas crkve u Šapcu slikao je?
- 22) Ikonostas Karadjordjeve crkve u Topoli po narudžbini Kneza Aleksandra Karadjordjevića slikao je?

- 23) Oblasti delovanja Dimitrija Avramovića su?
- 24) Teorijske tekstove po J. Vinkelmanu je prevodio sredinom XIX veka?
- 25) A. Jovanović je učestvovao u organizaciji efemernog spektakla povodom?

Osnovna literatura:

M. Jovanović, *Medju javom i med snom*, Beograd 1992, 216-226, 122-154, 284-294.

Šira literatura:

Pavle Vasić, *Dimitrije Avramović*, Beograd 1970.

Olga Mikić, Leposava Šelmić, *Delo Pavla Simića (1818-1876)*, Novi Sad 1979.

Pavle Vasić, *Anastas Jovanović*, Novi Sad 1964.