Pijažeova teorija kognitivnog razvoja

Karakteristike pristupa:

* **Biologizam**

Inteligencija je vid prilagođavanja – adaptacije na složene sredinske uslove i njihove promene koja se odvija kroz stalnu interakciju jedinke sa sredinom. Adaptacija se odvija kroz biološke mehanizme asimilaciju i akomodaciju. Refleksi su osnova iz kojih se kasnije razvijaju akcione šeme.

* **Interakcionizam**

Celokupno saznanje nastaje kroz interakciju jedinke sa sredinom. Ono nije svojstvo jedinke niti se nalazi u objektu, već je rezultat njihove interakcije.

* **Strukturalizam**

Strukture su rezultat procesa konstrukcie saznanja. Razvoj shvaćen kao restrukturacija. Struktura = stadijum. Kvalitet strukture određuje ponašanja na tom stadijumu

* **Konstruktivizam**

Saznanje je odraz aktivnog delovanja jedinke. Ono se gradi, konstruiše kroz interakciju jedinke sa sredinom.

* **Saznanje je aktivno**
* **Razvoj = kvalitativne promene**

**Šta se menja tokom razvoja?**

razvoj kroz stadijume; stadijume opisuju KVALITATIVNE razlike

* Stadijum = STRUKTURA

organizovan sistem koordinisanih *akcionih šema*:

**\*Akciona šema – *ono što se može uopštiti u većem broju ponavljanja jedne te iste aktivnosti, u različitim uslovima; skript za sprovođenje aktivnosti***

* + Organizovane celine = sistem - skup elemenata (akcionih šema) koji su međusobno povezani; u sistemu važe određeni zakoni, isti za sve elemente
	+ Ravnoteža unutar sistema - razvoj je kretanje ka sve stabilnijoj ravnoteži i boljoj adaptaciji na relanost
	+ Hijererhijska organizacija struktura – razvoj kao restrukturacija - svaka struktura je nadgradnja nad postojećom strukturom

**Šta se ne menja tokom razvoja**

funkcionalne invarijante

* **Asimilacija -** Uklapanje novih elemenata u postojeće akcione/saznajne šeme uz delimičnu deformaciju objekta (reproduktivna, rekognitivna, recipročna, generalizujuća)
* **Akomodacija -** Menjanje postojećih akcionih šema kao rezultat interakcije sa objektima iz sredine.
* **Adaptacija –** fleksibilna, promenjiva, dinamična ravnoteža asimilacije i akomodacije koja vodi prilagođavanju na sredinu
* **Organizacija -** svi intelektualni procesi su povezani u sistem, odvijaju se po određenim zakonitostima. Kognitivna struktura nije samo skup već organizovana celina, sistem akcionih šema

 Vrste asimilacije

1. Reproduktivna (funkcionalna) – uvežbavanje (beba sve bolje sisa)
2. Opšta (generalizujuća) – (sisanje svih objekata ne samo dojenje, sisanje prsta i svakog predmeta koje dospe u ruku deteta)
3. Rekognitivna – prepoznavanje/razlikovanje objekata pomoću akscione šeme (može/ne može da se sisa)
4. Recipročna – prpoznavanje istog objekta od strane dve akcione šeme – koordinacija akcionih šema (zvečka može i da se sisa i da se trese)

**PGT teorija: senzomotorni period**

Ključna pitanja za čitanje/učenje

* Šta su refleksi?
* Šta su navike? Kako se razvijaju?
* Po čemu su navike slične, a po čemu se razlikuju od refleksa?
* Šta je cirkularna reakcija?
* Šta je cirkularna reakcija I?
* Šta je cirkularna reakcija II i po čemu se razlikuje od CRI?
* U čemu je napredak CRIII? Na kom uzrastu se javljaju?
* Šta znači postojani objekat?
* Kako se razvija šema postojanog objekta?
* Kada se javlja SMI?
* Šta je senzomotorna inteligencija?
* Šta znači da je senzo-motorna, a šta da je inteligencija?
* Koji su kriterijumi SMI?
* Koje su manifestacije SMI?
* Kako se završava razvoj na SMI stadijumu?
* Šta znači egocentrizam po Pijažeu?
* Zašto nastaje egocentrizam?

Faze SMP (od rođenja do 2. godine)

I faza (0-1 meseca)

* **Refleksne aktivnosti** (sisanje, hvatanje dlanom, pokreti očiju) – sastoje se od aktivnosti i objekta
* **Nema razlikovanja subjekta** **i objekta -** sve je deo jedne maglovite celine
* Refleks je rigidan, prost urođen mehanizam ograničen na ponavljanje radnje.
* **Dominacija asimilacije** (AS) nad akomodacijom (AK): Asimilovanje svih objekata u refleksne aktivnosti
* Reprodukltivna AS (funkcionalna – ponavljanje) i generalizujuća AS (primena šeme na razlilčite objekte)
* Ipak i kod refleksa se tokom ponavljanja javlja AK refleksna aktivnost se do nekog stepena prilagođava objektu (dojci, kasnije prstu), što dovodi polako do rekognitivne AS tj. do razlikovanja objekata (dete počinje da razlikuje dojku od rugih objekata koji dospevaju u usta)
* Praktikovanje i uvežbavanje refleksa vodi nastanku navika - prvih akcionih šema na sledećem stadijumu!

II faza (2-4 meseca)

* **Refleksi se menjaju kroz iskustvo deteta** - usled upražnjavanja/ponavljanija, reproduktiva i generalizujuća AS.
* **Cirkularna reakcija I (CRI)**  – upražnjavanje refleksa dovodi do “zanimljivog” ishoda (zadovoljstva) i to stimuliše ponavljanje aktivnosti. **Objekat uključen u aktivnost je deo sopstvenog tela** (sisanje placa, otvaranje usta)

Beba ponavlja refleksne pokrete sisanja, slučajno joj palac dođe do usta, efekeat te radnje donosi zadovoljstvo, beba ga spontano (bez namere) i polako usavršava, koordiniše pokret šake i pokrete usta (palac sve bolje dovodi do usta).

* **Formiranje navika (prve akcione šeme)**. Ponavljanje refleksa vodi sve većoj akdomodaciji različitim objektima i **prvm veoma grubim koordinacijama pokreta i opažaja, te stvaranjem navika.**
Refleksi su rigidni, ne akomodiraju se u toj meri različitim objektima i nema koordinacije akcija. Sisanje placa. Otvaranje usta kada se objekat približi licu - refleksni pokret pri dojenju se postepeno koordiniše sa opažajem objekta koji se približava licu
* **Objekat je produžetak šeme i njen integralni deo**

Pojava objekta neće dovesti do ponavljanja aktivnosti ako on nije suviše blizu usta, jer nema namere, objekat mora da bude veoma “blizu” refleksne aktivnosti da bi izazvao nejno ponavljanje.

* Još uvek je jako dominatna asimilacija, i dete je usredsređeno na ponavljanje aktivnosti proizašlih iz refleksa.

III faza (4-8 meseci)

* **Cirkularna reakcija II (CRI)**  – upražnjavanje aktivnosti dovodi do zadovoljstva tj. do nekog “zanimljivog” ishoda i to stimuliše ponavljanje te aktivnosti. **Objekat uključen u aktivnost je deo spoljne sredine**.

Sličnosti i razlike CRI i CRII: Kod obe pojave zanimljiv ishod dovodi do ponavljanja, i dalje nema namere da se to učni. Kod CR II ponavljanje je vezano za susret sa novim objektima, a kod CRI dete je fokusirano na sopstveno telo. Dete je sada **mnogo više usmereno na objekte iz sredine**. Počinje polako istraživanje okoline.

* Javljaju se **nove navike (akcione šeme) -** nije više samo sisanje, gledanje dodirivanje, slušanje kao na prethodnom stadijumu, već se javlja **ljuljanje, trljanje, udaranje, trešenje** – **šeme prilagođene raznim objektima, ali još uvek prilično izolovane i nepovezane**
* **Izraženija akomodacija - šema se prilagođava cilju** (specifičnom objektu) i dete sve bolje razlikuje objekte na ovnovu tih šema – **motorno prepoznavanje**Zvečka napravljena od tkanine se ne sisa, ali se trese i udara.
* **Počinju prve koordiniranje navika/akcionih šema** – priprema za pojavu SMI, koordinacija viđenja i hvatanja, čuvenja i mirisanja

**Dete pokušava da uhvati objekte koje vidi, prati pogledom objekte i predviđa njihovu putanju**

* **Nema prave namere!** (po Pijažeu uslov da bi se ponašanje nazvalo inteligentnim) – već intersantan ishod akcije izvedene sa objektom vodi ponavljanju te akcije (CR II) .

IV faza (8-12 meseci)

* Javlja se **inteligentno ponašanje** u pravom mislu! Manifestacije inteligencije
1. **Postojanje namere**
2. **Razlikovanje sredstva i cilja**
3. **Koordinaciija postojećih akcionih šema,** kako bi se sredstvo iskoristilo da se dođe do cilja

**Kako uočiti nameru u ponašanju deteta?**

**Ponašanje dominatno usmereno ka objektima** (ispitivanje objekata)**, pojava akcja koje spajaju sredstvo i cilj** tj. pomažu da se dođe do cilja, (kada ne može da dohvati igračku zbog prepreke, uklanja je),  **akcije su manje rigidne i repetitivne u odnosu na one kod navika, a mnogo više se iposljava AK** tj. prialogođavanje akcije specifičnom objektu - cilju**.**

* **Primena šeme na nove situacije i izdvajanje šeme od navike (akciona šema u pravom smilsu – *sekundarne šeme*) –** akcione šeme su fleksibilnije od navika i više prilagođene različitim objektima, fokusirane na objekte i u službi njihovog istraživanja.
**Navike manje fleksibilne, manje koordinisane i okrenute vlastitom telu!**
* **Svrsishodna kooridnacija šema –** dolazak do cilja
 **Uklanjanje prepreke** da bi se došlo do objekta.
 **Recipročna AS –** objekat prepoznat od dve razlilčite AŠ
 Novi objekat se ispituje tako što se trese, udara, trlja od podlogu i sl. (zvečka je objekat koji se istovreme sluša, gleda i trese)
* **Još uvek nema stvaranja novih šema da bi se došlo do cilja!**

V faza (12-18 meseci)

* **CR III – u susretu sa novim objektima, dete varira šemu ispitujući kakav će to efekat imati na objekat. (Razvija se svest o sebi kao uzoku akcija)**

Sličnosti i razlike CRII i CRIII: Kod obe ponavljanje vezano za susret sa novim objektima. Za razliku od CR II kod CRIII postoji **namera** da se to učni. Prilikom ponavljanja u CRIII dete varira akciju da bi videlo koji ishod će proizvesti, čega nema kod CR II. Dete usmereno na otkrivanje novih svojstava objekata.

* **Stravranje (diferencijacija) novih šema, kada su postojeće neadekvatne putem aktivnog eksperimentisanja –** traženje novih sredstava da bi se došlo do željenog cilja
**Povlačenje podloge, vučenje uzice, stavljanje manjeg predmeta u veći**
**Sve bolja diferencijacija asimilacije i akomodacije**. Pijaže ovaj stadijum zove *stadijum elaboracije objekta* jer je aktivno eksperimentisanje (CRIII) usnmereno na istraživanje novih svojstava objekata. Kojase ne uklapaju u postojeće šeme
* **Naprednija koordinacija šema i njihova hijerarhijska organizacija –** dete koordiniše ne samo sredstvo i cilj, već i razlilčita sredstva kako bi došlo do cilja. **Šeme povezane u sistem, nisu više izolovane.**

VI faza (18-24 meseca)

* **Kraj SMI perioda i prelaz ka novoj strukturi**
* **Postepena interiorizacija akcije – analiza situacije na mentalnom planu** A-ha doživljaj sličan Kelerovim eksprimentima sa majmunima,
**Sve više mentalna aktvnost prethodi motornim akcijama**
* **Stvaranje novih šema/sredstava mentalnim kombinovanjem (a ne više samo praktičnim)
R**eperezentovanje akcija, kombinovanje akcija na menatlnom planu, još **naprednija recipročna AS.**
* **Upotreba sredstava koja nemaju očiglednu vezu sa ciljem – upotreba štapa za dohvatanje**
* **Prvi simboli motorni -** početak reprezentovanja objekata koje će kasnije preći na mentalni plan u svrhu nalaženja novih sredstva za rešavanje problema tj, dolaska do cilja Otvaranje kutije šibica i otvranje usta kao oponašanja akcije izvlačenja kutije iz omota
Reprezentacija pre pojave govora – *preverbalna reprezentacija*.

Egocentrizam na SMP

Početak SMI

* Nema diferencijacije/razlikovanja subjekta i objekta. Objekat je stopljen sa sopstvenom aktivnošću i telom.
* Dominacija AS i usredsređenost na vlastitu aktivnost - stvarnost postiji samo ako se može asimilovati u sopstevene akcije.
* *Narcizam bez narcisa* – iako je sve centrirano na JA, dete ne razlikuje sebe od spoljašnje sredine.
Egocentrizam je posledica nepostojanja koordinacije akcija i dominacije AS nad AK.

Tok razvoja kroz SMI stadijum – odvajanje subjekta (aktivnosti) i objekta

* navike
* izdvajanje AŠ iz navika
* koordinacija AŠ
* Interiorzacija akcije na mentalni plan i formiranje šeme postojanog objekta (ŠPO
* Kraj SMI
Forimuranje šeme postojanog objekta i svesti o sebi, koja mu omogućava da sebe odvoji u potpunosti od drugih objekata/osoba i doživi sebe kao jedan od tih objketa.

Šema postojanog objekta

|  |  |
| --- | --- |
| **Uzrast** | **Objekat** |
| I (0-2) | **Nema traganja** za uklonjenim objektom – potpuna neizdiferenciranost subjekta i objekta, šeme i objekta |
| II (2-4) | **Nema traganja** za uklonjenim objektom – objekat samo produžetak šeme |
| III (4-8) | Traganje za objektom **samo ako je počela akcja ka objektu ili se vidi njegov deo** – nove navike/AŠ i počeci koordinacija akcija u okviru navika |
| IV (8-12) | **Traganje za skrivenim objektom, bez praćenja vidljivh premeštanja** - **Samostalnost objekta nije dovoljno generaliozovana**, objekat nije nezavisan od konteksta i detetovih radnji (uzrok – nedovoljna koordinacija šema). Dete ne prati vidljiva premeštanja. Traži objekat na privilegovanom mestu A iako je pred njim premešten na mesto B ("A not B error").  |
| V (12-18) | **Praćenje vidljivih premeštanja** i možda jednog nevidljivog – **Delimično postojani objekat** (uzrok nepostojanje mentalne reprezentacije akcija i mentalne koordinacije šema) |
| VI (18-24) | **Praćenje nevidljivih premeštanja – Postojani objekat (mentalno reprezentovanje** |

Dostignuća SMP

* **Šema postojanog objekta (ŠPO) –** prvi postojani objekti su osobe iz detetove okoline
* **Korodinacija različlitih prostora u jedinstvenu celinu – u početku su ti prostori izolovani i vezani za pojedinačne senzorne/čulne modalitete** (usta, vid, sluh, dodir...), potom se različiti prostori koordiniraju (prvo usta i dodir, pa vid...), da bi se povezali u celinu kada postoji razumevanje međusobnih odnosa objekata u prostoru zbog toga što AŠ nisu više izolovane već kooridinirane.
* **Objektivna uzročnost** – usko povezana sa soptvenom aktivnošću.
U početku snažno dejstvo egocentrizma, čiji je odraz **magijsko-fenomenistička uzročnost koja postoji na III fazi SMP**. Dete veruje da će akcija koja je jednom proizvela određeni efekat na neki objekat imati istiefekat i na sve ostale objekte (lupanje vrha kreveta izaziva njihovo ljuljanje igračaka iznad kreveta, dete lupa i gleda da li se i udaljeni predemti ljujaju).
Na kraju SMP dete razume odnos akcije i posledice jer su AŠ korodinisane, povezane u sistem.
* **Vreme** – dete rekosntruiše vremeski sled događaja i predviđa kretanje objekata, zato što se na kraju SM perioda javlja sposbnost reprezentacije – dete možeda dozove u svest prethodne događaje (začeci pamćenja).

Afektivni razvoj u SMP

* Intelektualni i afektivni razvoj odvijaju se paralelno.
* **Refleksi** – **nagoni i emocije usko vezani za refleksne aktivnosti**.
* **Navike** – **osećanja se vezuju za sopstvene aktivnosti**, fokusiranost na sopstveno telo, **prijatno/neprijatno bol/zadovoljstvo**
* **Pojava inteligencije** (izdvajanje AŠ iz navika/sekundarne šeme) **zainteresovanost za objekete i vezivanje osćenja za njih** (ne samo više za sebe) diferencijacija
osećanja, pojava **radosti i tuge** vezanih za uspeh aktivnosti sa objektom (uspeh/neuspeh)
* **ŠPO** – **začetak intersubjektivnih osećenja**(osećanja prema drugima)zbog potpune diferencijacije JA i objekta.