

Univerzitet u Beogradu  
Filozofski fakultet  
Odeljenje za psihologiju

# **MOTIVACIJA I EMOCIJE**

Slobodan Marković

## Tematske celine

MOTIVACIJA: Instinkti, Fiziologija, Nenagonska motivacija

EMOCIJE: Neuralne osnove, Fenomenologija, Teorije

SPAVANJE I SAN

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

1. Važnost emocija za kogniciju: **EMOCIJE** => **KOGNICIJA**
2. Važnost kognicije za emocije: **KOGNICIJA** => **EMOCIJE**

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

## 1. Važnost emocija za kogniciju: **EMOCIJE** => **KOGNICIJA**

*Robert Zajonc (1984):* Subliminalno afektivno primovanje

### Eksperiment 1

*Prim stimulus (4 ms):*  
slika lica sa + ili – ekspresijom



*Test stimulus (1000 ms):*  
kineski idiogram



*Odgovor:*  
preferencija primovanih idiograma

+

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

## 1. Važnost emocija za kogniciju: **EMOCIJE** => **KOGNICIJA**

*Robert Zajonc (1984): Subliminalno afektivno primovanje*

### **Eksperiment 1**

*Prim stimulus (4 ms):*  
slika lica sa + ili – ekspresijom



*Test stimulus (1000 ms):*  
kineski idiogram



*Odgovor:*  
preferencija primovanih idiograma

-

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

1. Važnost emocija za kogniciju: **EMOCIJE** => **KOGNICIJA**

*Robert Zajonc (1984): Subliminalno afektivno primovanje*

## **Eksperiment 2**

*Prim stimulus (4 ms):*

slika lica sa + ili – ekspresijom

*Test stimulus:*

argumentacija (o poeziji) osoba sa slika na primu

*Odgovor:*

preferencija primovanih argumentacija

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

1. Važnost emocija za kogniciju: **EMOCIJE** => **KOGNICIJA**

*Robert Zajonc (1984)*

EFEKAT PUKE EKSPozICIJE!

**EMOCIJE:**

Sama kognicija determinisana je emocijama!

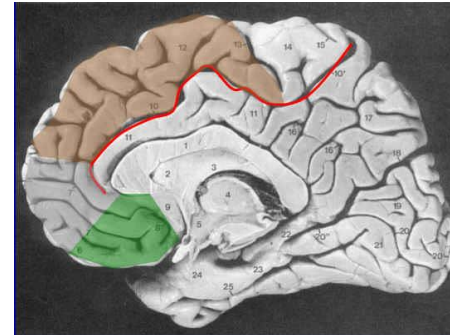
# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

## 1. Važnost emocija za kogniciju: **EMOCIJE** => **KOGNICIJA**

*Antonio Damasio (1994): Dekartova greška*

Stalna projekcija somatskih markera

**Emocionalni markeri** => **kognitivni procesi**



Orbitofrontalni korteks

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

## 2. Važnost kognicije za emocije: **KOGNICIJA** => **EMOCIJE**

*Schachter & Singer (1962), Schachter (1964)*

**EG:** Ubrizgan **adrenalin**. Rečeno da se ispituje dejstvo *suproksina* na percepciju!

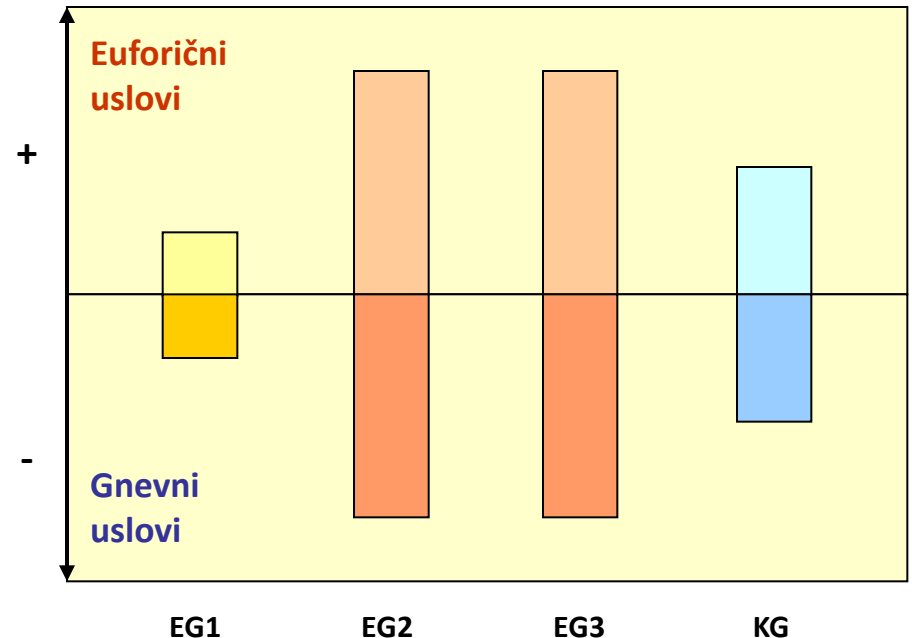
**EG1:** Tačne informacije o efektima:  
ubrzan puls, disanje i sl.

**EG2:** Neinformisani o efektima:  
blago i prolazno dejstvo

**EG3:** Netačne informacije o efektu:  
glavobolja i sl.

**KG:** Ubrizgan **placebo**

ZV: Procena raspoloženja: + i -





# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

1. Važnost kognicije za emocije: **KOGNICIJA** => **EMOCIJE**

*Schachter & Singer (1962), Schachter (1964)*

**KOGNICIJA:**

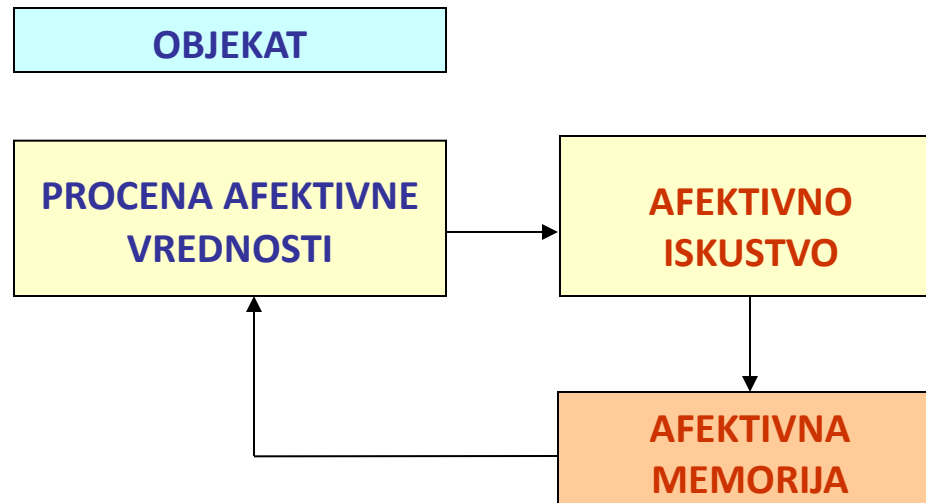
Tumačenje telesnih senzacija - *nužan* uslov za doživljaj emocije.

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

1. Važnost kognicije za emocije: **KOGNICIJA** => **EMOCIJE**

*Magda Arnold* (1945, 1970): Kognitivna teorija emocija

## PROCENA SITUACIJE



# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

1. Važnost kognicije za emocije: **KOGNICIJA** => **EMOCIJE**

*Richard Lazarus (1966, 1994): Teorija procene (appraisal)*

**Procena** situacije, a ne sama situacija => emoc. doživljaj

**Uloga emocionalne memorije:** sadašnje + prošlo

**Individualne razlike:** procena je uvek lična

*Npr. ista preteća situacija => različite procene: fight or flight*

*Procena ozbiljnosti pretnje, opasnosti, neizvesnosti...*

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

1. Važnost kognicije za emocije: **KOGNICIJA** => **EMOCIJE**

*Richard Lazarus (1966, 1994): Teorija procene (appraisal)*

**KOG** komponenta: scenario, tema

**EMO** memorija: zapis scenarija, teme

Emocije sa **visokom KOG** komponentom: bes, tuga, ponos, stid i sl.

*Npr. BES = uvredljivi napad na mene ili moje bližnje*

Emocije sa **niskom KOG** komponentom: iritacija => olakšanje

# TEORIJE EMOCIJA: Emocije - Kognicija

## EMOCIJE I MEMORIJA

### **Amigdala:** “vrući” centar

Nagle i intenzivne biološki urgentne emocionalne reakcije

*Npr. reakcije odbrane (straha) i napada (besa)*

Patologija: npr. **fobije**

### **Hippocampus:** “hladni” centar

Sporije i manje intenzivne emocionalne reakcije

*Npr. raspoloženja i afektivni ton koji prati scene u epizod. memoriji*

Patologija: npr. **anksioznost**

# TEORIJE EMOCIJA

## REZIME

**Fiziološka komponenta:** promene u efektorima, propriocepcija  
James-Lange, Cannon-Bard, Papez-MacLean

**Motivaciona komponenta:** evolutivna funkcija, homeostaza i (ne)prijatnost  
Tomkins, Izard, Pluchik

**Kognitivna komponenta:** procena situacija i emocionalna memorija  
Schachter, Arnold, Lazarus