

## UPUTSTVO ZA PISANJE SEMINARSKOG RADA

Seminarski rad koji pišete najčešće će biti prikaz dela knjige koja se bavi nekom od tema koje ćemo obrađivati tokom nastave u drugoj polovini semestra. U spisku ponuđenih tekstova nalaze se knjige na srpskom ili veoma sličnom hrvatskom jeziku. Spisak tema, odnosno knjiga ste videli, i preko 90% vas se već prijavilo.

Knjige koje ne možete da pronađete u biblioteci možete pozajmiti u kabinetu 279.

Osnovu seminarskog rada predstavlja pregledno, sistematsko prikazivanje (prepričavanje) onoga što je sadržaj knjige. Materijali koji su ponuđeni najčešće imaju stotinak i više strana, pa niti je potrebno niti moguće da svi elementi knjige budu obrađeni u prikazu. Podrazumeva se da ste pročitali deo za koji ste se prijavili u celini. Prvo iznesite osnovnu temu ili tezu (dela) knjige i dajte sažet pregled celine rada, uključujući osnovne ideje. Svakako ćete prikazati autorove zaključke i argumente na kojima autor takve zaključke zasniva. U prikazu rada treba da bude jasno vidljivo šta su autorove ideje (ključne autorove ideje je poželjno citirati, navodeći broj stranice) a šta su vaše ideje, interpretacije i komentari.

Većinu ponuđenih dela pisali su socijalni psiholozi: From, Zimbardo, Popadić, Pantić... i izabrane su tako da malo detaljnije proučite jedan od aspekata gradiva sa predavanja (npr. Fromovo shvatanje agresivnosti, Popadićevo izučavanje nasilja u školama, i sl.). No neke knjige nisu pisali psiholozi (npr. Dokins i Blekmor) i u njima ima dosta nepsiholoških elemenata. U tim situacijama bi bilo poželjno da se u prikazu usmerite na one elemente koji se direktnije tiču tematike socijalne psihologije, recimo u slučaju Dokinska i Blekmorove, problema altruizma u ljudskim odnosima, a ne na nivou ćelijskih struktura.

Bilo bi dobro da na početku prikaza sam rad ukratko stavite u širi kontekst, npr. kada je rad nastao, ko su autori (biografski podaci koji mogu pomoći u razumevanju rada), u koju širu oblast psihologije i teorijsku orijentaciju se rad može smestiti, i slično.

Takođe bi bilo dobro da na kraju prikaza iznesete vlastite komentare ili razmišljanja na tu temu, rad povežete sa gradivom koje imate u literaturi za ovaj ispit, kao i sa nekim drugim radovima ili temama o kojima ste čitali ili razmišljali.

**Seminarski rad, orijentaciono, treba da ima oko 15 000 karaktera.** Ovo nije preterano veliki format da bi se detaljno prikazale sve ideje iz određene knjige, kao i vaši komentari. Stoga morate posvetiti pažnju da odaberete ono zaista najvažnije i da rečenice budu strukturisane bez nepotrebnih ponavljanja. Nekada je teži posao napisati kraće nego duže, ali u današnjem vremenu mnoštva informacija, i u budućem radu bićete prinuđeni da se u ograničenom vremenu i prostoru izborite za pažnju drugih, te je ovo vežba i u tom smislu.

Na prvoj strani potrebno je da navedete vaše ime i prezime, broj indeksa, naslov vašeg seminarskog rada. Detaljnu referencu rada kojeg prikazujete daćete na kraju rada, u spisku referenci. Ako u prikazu rada spominjete još neke radove, i oni treba da budu navedeni u spisku referenci. Vodite računa da reference korektno navodite, prema APA 6 standardima.

Radi uniformnosti, tekst pišite fontom Times New Roman 12, sa proredom 1,5 i marginama od po 2 cm.

**Seminarski rad pošaljite u elektronskoj formi** (na adresu [npetrovi@f.bg.ac.rs](mailto:npetrovi@f.bg.ac.rs)). U polju Subject treba da stoji «Seminarski Socijalizacija 2018». Fajl koji kačite nazovite kombinacijom vašeg prezimena i inicijala imena, i prezimena autora knjige, npr. «Pešić D From».

Seminarski rad mogu pisati samo studenti koji školske 2018/2019 godine pohađaju kurs Socijalizacija.

Podsećamo vas da plagiranje (prepisivanje tuđih radova u delovima ili u celini) spada u teže disciplinske prekršaje za koje je Pravilnikom o disciplinskoj odgovornosti studenata predviđena stroga kazna.

Za seminarski rad studenti mogu dobiti maksimalno **10 bodova**. Od toga 7 za napisanu verziju, a 3 za kratak i jasan prikaz na vežbama kada se bude obrađivala data tema. O tim prikazima detaljnije u svakoj grupi na vežbama.

**Krajnji rok za predaju elektronske verzije seminarskih radova je ponedeljak, 6. maj 2019, do 20h.**